

01 Möglichkeiten des Figurentheaters mit Kindern und Jugendlichen

In der Veranstaltung werden die Figurenarten »Flachfigur«, »Schattenfigur«, »Röhrenfigur« exemplarisch als Figuren für parodistische Aufführungen gestaltet und in kleinen Spielübungen bühnentechnisch erprobt.

<i>Zielgruppe</i>	Gruppenleiter in der Jugendarbeit
<i>Teilnehmer</i>	max. 10
<i>Zeitraumen</i>	zunächst 1 Nachmittag (13.00-18.30 Uhr)
<i>Termin</i>	auf Anfrage
<i>Kosten</i>	5,- € Materialkosten
<i>Referent</i>	Horst Judith
<i>Ort</i>	Bonn
<i>Veranstalter</i>	RAG Puppenspiel Köln e.V.

Dieses Seminar kann komplett gebucht werden. Der Veranstalter trägt die Gesamtkosten bzw. rechnet mit den Teilnehmern entsprechend ab.

02 Schwarzlichttheater

Kennen lernen der Schwarzlichttechnik mit einzelnen Elementen wie Kugeln, Stäben, Reifen, Händen und Übungen und Spiele mit diesen Elementen. Entwickeln einer Spielidee und Umsetzung in eine Aufführung.

<i>Zielgruppe</i>	Angehende Mitarbeiter in der Jugendarbeit
<i>Teilnehmer</i>	beliebig
<i>Zeitrahmen</i>	2 Nachmittage
<i>Termin</i>	auf Anfrage
<i>Kosten</i>	5,- € Materialkosten
<i>Referent</i>	Horst Judith
<i>Ort</i>	Altenberg, Erzbischöfliche Bildungsstätte
<i>Veranstalter</i>	LAG Figurentheater NW e.V.,

Dieses Seminar kann komplett gebucht werden. Der Veranstalter trägt die Gesamtkosten bzw. rechnet mit den Teilnehmern entsprechend ab.

03 Alle möglichen« Tier- und Menschenfiguren

Über die Möglichkeiten des Maskenspiels hinaus, vermag das Figurentheater in seiner Ungebundenheit an die Gesetze der Realität jede Vorstellung der Phantasie umzusetzen.

Dabei, das kommt dem Laien, kommt Kindern und Jugendlichen zu gute, sind auch formale Zwänge (etwa die Bindung an real vorgegebene Formen) aufgehoben; ich muss nicht »richtig« zeichnen können.

<i>Zielgruppe</i>	Mitarbeiter in der Kinder- und Jugendarbeit
<i>Teilnehmer</i>	etwa 20
<i>Zeitraumen</i>	5 Stunden an 2 Wochenendtagen
<i>Termin</i>	auf Anfrage
<i>Kosten</i>	5,- € Materialkosten und Fahrt- und Verpflegungskosten
<i>Referent</i>	Florian Münch
<i>Ort</i>	Viersen
<i>Veranstalter</i>	LAG Figurentheater NW e.V.

Dieses Wochenendseminar kann komplett gebucht werden. Der Veranstalter trägt die Gesamtkosten bzw. rechnet mit den Teilnehmern entsprechend ab.

04 Möglichkeiten des Figurentheaters in der Kinder- und Jugendarbeit

Kennen lernen verschiedener Figurenarten, die sich für die Gruppenarbeit mit Kindern und Jugendlichen eignen. Herstellen und Gestalten von Figuren aus dem Bereich »Flachfigur« und »Röhrenfigur«. - Spielübungen und Aufführung.

Zielgruppe Erwachsene - auch ältere Jugendliche - zur Erweiterung ihrer Möglichkeiten in der Jugendarbeit

Teilnehmer max. 15

Zeitraumen zunächst 1 Wochenende (Freitag 14-20, Samstag 9-16 Uhr)

Termin auf Anfrage

Kosten 10,- € Materialkosten und 10,- € Mittagessen

Referent Horst Judith

Ort Bonn

veranstaltet RAG Puppenspiel Köln e.V.

Dieses Seminar kann komplett gebucht werden. Der Veranstalter trägt die Gesamtkosten bzw. rechnet mit den Teilnehmern entsprechend ab.

05 Papiertheater

In der Zeit der Romantik entstanden, hat sich diese Form des Figurentheaters einerseits in historisch anspruchsvoller Spielweise erhalten und ist andererseits inzwischen ganz neu entdeckt worden in ihren ungewöhnlich kreativen Möglichkeiten. Papiertheater ist eine Kunst der kleinen Form. Der Aufwand kann gering sein, er kann beliebig gesteigert werden.

Gerade für die Arbeit mit Kindern und Jugendlichen eröffnet Papiertheater faszinierende Möglichkeiten.

<i>Zielgruppe</i>	Jugendgruppenleiter, Mitarbeiter in Häusern der Offenen Tür
<i>Teilnehmer</i>	max. 12
<i>Zeitraumen</i>	Wochenende (Freitagnachmittag bis Sonntagnachmittag)
<i>Termin</i>	auf Anfrage
<i>Kosten</i>	15,- € Materialkosten und Unterkunfts- und Verpflegungskosten
<i>Referenten</i>	Referent/in der LAG Figurentheater NRW e.V.
<i>Ort</i>	Köln
<i>Veranstalter</i>	RAG Puppenspiel Köln e.V.

Dieses Seminar kann komplett gebucht werden. Der Veranstalter trägt die Gesamtkosten bzw. rechnet mit den Teilnehmern entsprechend ab.